

Je bent hier: [Home](#) / Archief voor Roter Hang

## Wijn in Rheinhessen III: op bezoek bij Weingut Raddeck



En ik dacht nog dat je er in Nederland moeilijk aan kon komen. Maar inmiddels ben ik al in twee wijntijdschriften verwijzingen naar de wijnen van Stefan Raddeck tegengekomen, inclusief een verkooppunt. Hoogste tijd dus om mijn indrukken van een bezoek aan dit moderne wijnhuis in Rheinhessen aan het beeldscherm toe te vertrouwen.

Net als bij de andere wijnhuizen uit Rheinhessen die ik recent beschreef, kwamen we bij [Raddeck](#) wandelend aan: heel toepasselijk voor een bedrijf dat in 2012 een Best of Wine Tourism Award heeft gewonnen. Bovendien kreeg Weingut Raddeck de prijs ook nog eens in de categorie Duurzaamheid. We hadden geen betere aankomst kunnen bedenken, eerlijk gezegd. Stefan Raddeck, keurig in wit overhemd en nette jeans, stond ons, enigszins verregend en vermoeid, al op te wachten met een opwekkend glas Sekt, 2010 Riesling Brut. We waren onmiddellijk weer bij de les. Toegegeven, dat kwam ook wel door de imponerende moderne setting van de ontvangstruime / vinotheek en het prachtige uitzicht vanuit die ruimte.

[\[Lees meer...\]](#)

Onderwerp: [Duitsland](#), [Wijntoerisme](#) Tags: [Rheinhessen](#), [Riesling](#), [Roter Hang](#), [Spätburgunder](#), [Weingut Raddeck](#)

22 augustus 2012 door [Mariëlla Beukers Reageer](#)

### En toen was er wijn ...



*Wijn en wijnwandelen roept het één en ander bij mensen op. Reisgenoot*

*Annelize Goedbloed schreef het volgende verhaal naar aanleiding van onze wijnwandeltocht in Rheinhessen.*

En toen was er wijn. Dat is dus grote onzin, want de evolutie van de wijn komt overeen met de verandering van de chimpansee in de huidige mens. Heel in den beginne was er de tweehuizige wijnstok. Deze neanderthaler was een wilde wingerdsoort in de Kaukasus. Zoals een klavertjesplant, die gewoonlijk drie blaadjes heeft, ook ineens een plantje met vier blaadjes kan voortbrengen, zo had de tweehuizige wijnstok soms ook eenhuizige, hermafrodiete nakomelingen. Daarmee werd rap verder geteeld, want de afwezigheid van wijnstokken met alleen manlijke bloemen en dus geen druif om te oogsten scheelde veel onnodig landbouwwerk en grond voor de wijnboeren. Dat is helaas nog niet met de mens gebeurd, want eenhuizigheid zou veel plek op aarde schelen, alsook, behoudens een zeker aantal aangename, ook een heleboel onplezierige nevenverschijnselen, die veelal met de copulatie van tweehuizigen te maken hebben.

Door de eeuwen heen is er heel veel aan de wijnstok, de *Vitis vinifera*, gesleuteld en doet deze nu steeds beter wat we willen: veel en grote trossen met grote druiven. Omdat hij het zo leuk doet, is hij net als de legkip nu overal ter wereld te vinden, dat wil zeggen, in de wat gematigder klimaten, want erg hard vriezen en weinig zon weigert hij nog steeds te accepteren.

[\[Lees meer...\]](#)

Onderwerp: [Duitsland](#), [Gastschrijvers](#), [Proeven](#) Tags: [Rheinhessen](#), [Roter Hang](#), [wijnproeven](#)

12 augustus 2012 door [Mariëlla Beukers Reageer](#)

## Wijn in Rheinhessen II: Jungwinzer



Waarom Rheinhessen er zo bekend om staat, weet ik eigenlijk niet. In andere wijnbouwgebieden moeten ze toch ook een rol spelen? Ik heb het over de *Jungwinzer*, de jonge wijnboeren en –boerinnen die naam voor zichzelf én de wijnen uit Rheinhessen maken. Het zijn twintigers en dertigers die in de afgelopen jaren het bedrijf overgenomen hebben van hun ouders, en nogal eens een frisse wind laten waaien. Maar toen ik Christine Huff vroeg wat zij nu zo anders doet dan haar vader, had ze daar niet onmiddellijk een antwoord op.

Je komt de term Jungwinzer in nogal wat artikelen en publicaties over Rheinhessen tegen. Maar er zijn toch ook jonge wijnboeren in de rest van Duitsland en in Oostenrijk, Frankrijk en Italië? Een deel van de verklaring ligt waarschijnlijk in het feit dat deze jongeren niet in hun eentje werken, maar zich verenigd hebben. *Message in a Bottle* is de bekendste 'club' en verbindt jonge wijnmakers uit heel Rheinhessen. Maar ook op lokaal niveau ontmoet de jongere generatie elkaar graag en veelvuldig, om ervaringen te delen, kennis uit te wisselen, elkaars wijnen te proeven en soms ook gewoon om feest te vieren. Bovendien organiseren zij evenementen die publiek van gelijke leeftijd aantrekken, zoals de Riesling Lounge tijdens de presentatie van de wijnen van de [Roter Hang](#) in het weekend van 9 en 10 juni. Onder het genot van de EK voetbalwedstrijd Duitsland-Portugal konden de aanwezigen 16 verschillende Rieslings proeven, en het was zeer druk bezocht door twintigers, aldus Stefan Raddeck, een van de organisatoren (zelf dertiger).

Bij een wijnwandelvakantie naar Rheinhessen konden deze Jungwinzer niet ontbreken uiteraard. Organisator [Jeanet Bruining](#) had dan ook gezorgd voor bezoeken aan [Weingut Fritz Ekkehard Huff](#), waar we ontvangen werden door Christine Huff (eind twintig) en Weingut Raddeck, waar Stefan Raddeck (begin dertig) het woord deed. Beide waren het zeer interessante bezoeken. Ik geef een korte impressie van ons bezoek aan Huff, later volgt Raddeck.

[Lees meer...]

Onderwerp: Duitsland, Wijnbouw Tags: Christine Huff, Rheinhessen, Roter Hang, Schwabsburg, Weingut Fritz Ekkehard Huff

14 juli 2012 door Mariëlla Beukers Reageer

## Wijn in Rheinhessen I: eeuwen geschiedenis, moderne wijnen



En toch blijft het raar: Frankrijk is nog altijd het bekendste wijnland, maar over Duitse wijnen weten hedendaagse (Nederlandse) wijnliefhebbers bar weinig, terwijl de Duitse wijngeschiedenis zeker net zo lang en zo rijk is als die van het buurland. Met beide wijnlanden heeft Nederland een lange handelsrelatie, maar ergens in de vorige eeuw is het fout gegaan. Ik vrees dat ik wel weet waarom, maar bijzonder blijft het. Neem nu Rheinhessen, het wijngedeepte in de bocht van de Rijn, tussen Bingen, Mainz en Worms: ik lees in de brochures over Romeinen die vanuit Mogontiacum (Mainz) de regio over het land voerden. Villa's op de warme zuidhellingen langs de Rijn dienden als luxe 'resorts', en wijnbouw werd actief bevorderd. Ik lees over schenkingsoorkonden van de Karolingen aan het bisdom Würzburg, van wijngaarden in Nierstein. De Niersteiner Glöck, een wijngaard die nu nog steeds bestaat (in bezit van de Staatliche Weinbaudomäne Oppenheim) wordt in deze tijd (772 na Chr.) voor het eerst genoemd!

En de geschiedenis gaat door; kloosters bleven de motor van de wijnindustrie in het gebied en in 1490 wordt *rüssling* (riesling) voor het eerst in een oorkonde uit Worms genoemd. Joodse wijnhandelaren uit Worms verhandelen wijn door heel Europa, en de boekdrukkunst zou niets geweest zijn zonder de wijnpersen van Mainz en omgeving: Johannes Gutenberg, geboren in Mainz en daar ook gedeeltelijk werkzaam, schijnt zich te hebben laten inspireren door de grote persen in de wijnkelders van zijn geboortestreek. Liebfraumilch komt uit dit gebied en werd beroemd gemaakt over de hele wereld door een firma in 1784 opgericht door een Nederlander, [Peter Joseph Valckenberg](#).

[Lees meer...]

Onderwerp: Duitsland, Wijngeschiedenis, Wijnbouw Tags: Gunderloch, Rheinhessen, Riesling, Roter Hang

3 juli 2012 door Mariëlla Beukers Reageer

## De Roter Hang is echt rood!

In het Duitse wijngedeepte Rheinhessen ligt een beroemde helling met rode, ijzerhoudende leisteen, de Roter Hang. Tussen de stadjes Nierstein en Nackenheim strekt zich 5 kilometer lang een geologisch fenomeen uit dat ook nog eens grote invloed heeft op de wijnen die van die helling komen. Want de Roter Hang is beplant met wijnstokken: voornamelijk riesling, een beetje silvaner en wat spätburgunder. (Over de wijnen en wijnboeren binnenkort meer.)



Meer dan 30 wijnboeren zijn verenigd in *Wein vom Roter Hang*, en jaarlijks in het tweede weekend van juni laat deze vereniging wijnen van de Roter Hang proeven voor een enthousiast publiek van locals en toeristen.



Dat die bodem van de Roter Hang echt rood is, dat zullen de ouders van deze jonge bezoekers van het evenement *Zwischen Himmel und Rhein* 's avonds ook wel gemerkt hebben...



Enige dagen later liet het weer ons tijdens een wandeling over de Roter Hang in de steek, maar konden we op een andere manier ervaren dat de Roter Hang echt rood is!



Speciale watertrappen moeten het overvloedige regenwater uit de wijngaarden afvoeren. Erosie is sinds een jaar of 15, sinds een grote ruilverkaveling, een minder groot probleem dan vroeger, maar toch....



En tussen Mainz en Nierstein hoeft een treinreiziger, wandelaar of automobilist op een regenachtige dag maar naar de Rijn te kijken om te beseffen waar hij is...



Onderwerp: [Duitsland](#), [Wijnmaken en wijngaard](#) Tags: [Nierstein](#), [Rijn](#), [Roter Hang](#)  
16 juni 2012 door [Mariëlla Beukers Reageer](#)